

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

1. Перед использованием видеокамеры прочтите инструкцию.
2. Соблюдайте осторожность при транспортировке, хранении и использовании.
3. Соблюдайте требования электробезопасности. Устанавливайте видеокамеры и прокладывайте кабели вдали от силовых кабелей и технологического оборудования.
4. Используйте только специализированные источники питания для видеокамер. Перед включением питания убедитесь, что полярность подключения и значение напряжения соответствуют требуемому.
5. Не используйте агрессивные моющие средства и растворители для снятия загрязнений. Желательно использовать мягкие хлопковые салфетки слегка смоченные спиртом.
6. В случае появления неисправности не пытайтесь самостоятельно отремонтировать видеокамеру. Обращайтесь в сервисную службу.

Решение проблем

№	Проблема	Действие
1	Изображение отсутствует или неустойчиво	Проверьте подключение видео- и питающего кабелей
2	Изображение размыто	Проверьте, не загрязнён ли объектив
		Проверьте настройку объектива и OSD-меню
3	Изображение тусклое	Проверьте настройку монитора, объектива и OSD-меню
4	Не работает детектор движения или маскирование зон	Проверьте настройку OSD-меню
5	Неестественные цвета	Проверьте настройку OSD-меню
6	Пятна на экране	Близки от солнца, помехи от TV или компьютера
7	Функции не настраиваются	Восстановите заводские настройки
8	Камера работает ненормально, поверхность перегрета, специфический запах, дым и т.д.	Немедленно отключите питание. Проверьте напряжение и правильность подключения питания. Отправьте камеру в сервисный центр

3

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

1. Перед использованием видеокамеры прочтите инструкцию.
2. Соблюдайте осторожность при транспортировке, хранении и использовании.
3. Соблюдайте требования электробезопасности. Устанавливайте видеокамеры и прокладывайте кабели вдали от силовых кабелей и технологического оборудования.
4. Используйте только специализированные источники питания для видеокамер. Перед включением питания убедитесь, что полярность подключения и значение напряжения соответствуют требуемому.
5. Не используйте агрессивные моющие средства и растворители для снятия загрязнений. Желательно использовать мягкие хлопковые салфетки слегка смоченные спиртом.
6. В случае появления неисправности не пытайтесь самостоятельно отремонтировать видеокамеру. Обращайтесь в сервисную службу.

Решение проблем

№	Проблема	Действие
1	Изображение отсутствует или неустойчиво	Проверьте подключение видео- и питающего кабелей
2	Изображение размыто	Проверьте, не загрязнён ли объектив
		Проверьте настройку объектива и OSD-меню
3	Изображение тусклое	Проверьте настройку монитора, объектива и OSD-меню
4	Не работает детектор движения или маскирование зон	Проверьте настройку OSD-меню
5	Неестественные цвета	Проверьте настройку OSD-меню
6	Пятна на экране	Близки от солнца, помехи от TV или компьютера
7	Функции не настраиваются	Восстановите заводские настройки
8	Камера работает ненормально, поверхность перегрета, специфический запах, дым и т.д.	Немедленно отключите питание. Проверьте напряжение и правильность подключения питания. Отправьте камеру в сервисный центр

3



TBC-A2472

Купольная цветная видеокамера

РУКОВОДСТВО



TBC-A2472

Купольная цветная видеокамера

РУКОВОДСТВО

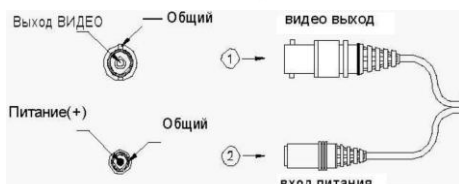
Управление

Экранное меню

Для изменения настроек и параметров камеры используется экранное меню.



Навигация по меню осуществляется с помощью джойстика, расположенного на кабеле камеры. Нажмите на джойстик и удерживайте его в течение 2-х секунд для входа в ГЛАВНОЕ МЕНЮ. Также с помощью этой кнопки осуществляется выбор пунктов меню. На всех уровнях выбор нужного пункта меню осуществляется движением кнопки джойстика вправо, влево, вверх и вниз. Выбранный пункт меню выделяется фоновой подсветкой. Выбор подтверждается нажатием на кнопку управления ("ENTER"). Пункты меню со значком "←" имеют подменю. Для входа в подменю нажмите кнопку управления



Корпус

1

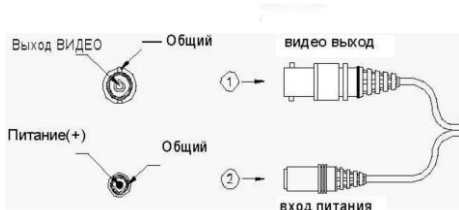
Управление

Экранное меню

Для изменения настроек и параметров камеры используется экранное меню.



Навигация по меню осуществляется с помощью джойстика, расположенного на кабеле камеры. Нажмите на джойстик и удерживайте его в течение 2-х секунд для входа в ГЛАВНОЕ МЕНЮ. Также с помощью этой кнопки осуществляется выбор пунктов меню. На всех уровнях выбор нужного пункта меню осуществляется движением кнопки джойстика вправо, влево, вверх и вниз. Выбранный пункт меню выделяется фоновой подсветкой. Выбор подтверждается нажатием на кнопку управления ("ENTER"). Пункты меню со значком "←" имеют подменю. Для входа в подменю нажмите кнопку управления



1

Спецификация

Модель	TBC-A2472
Система	PAL
Чувствительный эл-т	1/3" Sony Super-HAD CCD II (960H)
Синхронизация	Внутренняя
Процессор	DSP Sony Effio-E
Разрешение	700 ТВЛ
Управление	OSD-меню, 8 языков (русский)
Режим	Авто, ручной, цветной и ч/б
Отношение "сигнал-шум"	Более 52 дБ
Миним. освещенность	0.001лк
Скорость затвора	Максимум 1/100,000
Объектив	Вариофокальный 2,8-12 мм
Рабочая температура	-10—+50 °C
Питание	Стабилизир. 12В пост. тока, 150мА

Автоматические и специальные функции:

- Компенсация встречной засветки (BLC),
- Автоматический баланс белого (AWB),
- AGC (Автоматическое шумоподавление),
- Автоматическая регулировка усиления (AGC),
- Цифровое шумоподавление (2D-DNR),
- Автоматическая тоновая коррекция (ATR).



www.tbtec.ru

Тех. поддержка: (495) 937-57-92 (доб. 147)

2

Спецификация

Модель	TBC-A2472
Система	PAL
Чувствительный эл-т	1/3" Sony Super-HAD CCD II (960H)
Синхронизация	Внутренняя
Процессор	DSP Sony Effio-E
Разрешение	700 ТВЛ
Управление	OSD-меню, 8 языков (русский)
Режим	Авто, ручной, цветной и ч/б
Отношение "сигнал-шум"	Более 52 дБ
Миним. освещенность	0.001лк
Скорость затвора	Максимум 1/100,000
Объектив	Вариофокальный 2,8-12 мм
Рабочая температура	-10—+50 °C
Питание	Стабилизир. 12В пост. тока, 150мА

Автоматические и специальные функции:

- Компенсация встречной засветки (BLC),
- Автоматический баланс белого (AWB),
- AGC (Автоматическое шумоподавление),
- Автоматическая регулировка усиления (AGC),
- Цифровое шумоподавление (2D-DNR),
- Автоматическая тоновая коррекция (ATR).



www.tbtec.ru

Тех. поддержка: (495) 937-57-92 (доб. 147)

2