



Видеокамера с
ИК-подсветкой

TVC-A1471IR

Инструкция по эксплуатации



Содержание:

I. Особенности	2
II. Меры предосторожности	3
III. Размеры камеры.....	4
IV. Подключение пульта UTC.....	5
V. Настройка OSD-меню.....	6
VI. Подключение.	19
VII. Проблемы и их устранение.	20
VIII . Технические характеристики.....	21
IX . Комплектность.....	23

I. Особенности

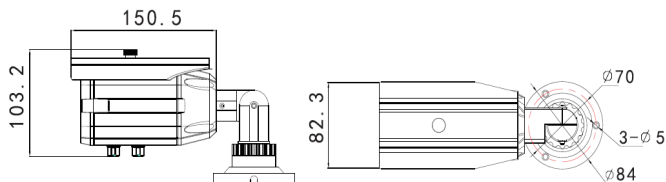
1. Матрица высокого разрешения 1/3" Sony Super-HAD CCD II (960H) с разрешением по горизонтали 700 ТВЛ., управляемая новым процессором SONY Effio E.
2. Детектор движения: движущиеся объекты в поле зрения видеокамеры выделяются мерцающими квадратами.
3. Режим день/ночь: автоматическое переключение дневного и ночного режимов работы обеспечивает получение качественного цветного изображения днём и чистого изображения ночью.
4. OSD-меню: меню для настройки режимов работы. Вызов меню происходит согласно новой технологии UTC.
5. Поддержка восьми языков, в том числе, русского.
6. Многофункциональные настройки: широкий динамический диапазон, настройка изображения, зеркальное отражение, резкость, затемнение.
7. Захват быстро движущихся объектов: чёткость отображения быстрых объектов.

II. Меры предосторожности

1. Перед использованием видеокамеры внимательно прочтите инструкцию.
2. Внутренние части видеокамеры, такие, как оптические, электронные и механические прецизионные узлы могут быть повреждены при резких ударах и сильных вибрациях, поэтому соблюдайте осторожность при транспортировке, хранении и использовании. Не включайте электропитание до установки видеокамеры.
3. Соблюдайте требования электробезопасности. Устанавливайте видеокамеры и прокладывайте кабели вдали от силовых кабелей и технологического оборудования.
4. Используйте только специализированные источники питания для видеокамер. Перед включением питания убедитесь, что полярность подключения и значение напряжения соответствуют требуемому.
5. Не используйте агрессивные моющие средства и растворители для снятия загрязнений. Желательно использовать мягкие хлопковые салфетки слегка смоченные спиртом.
6. В случае появления неисправности не пытайтесь самостоятельно отремонтировать

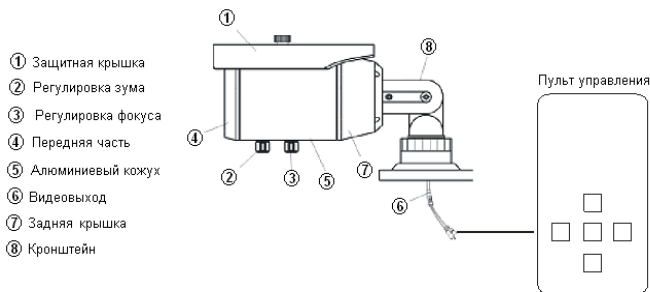
видеокамеру. Обращайтесь в сервисную службу.
7. Не заземляйте корпус, исключите контакт корпуса видеокамеры с металлическими конструкциями зданий и других сооружений.

III. Размеры камеры



IV. Подключение пульта UTC.

Современная технология UTC позволяет войти в OSD-меню и управлять им через коаксиальный кабель, подключив к этому кабелю специальный пульт TBU-671 (приобретается отдельно). Благодаря этому можно настраивать OSD-меню в удобном для управления месте, если настраиваемая камера поддерживает UTC.



V. Настройка OSD-меню.

- Внимание: 1. На всех уровнях выбор нужного пункта меню осуществляется движением кнопки управления вправо, влево, вверх и вниз. Выбранный пункт меню выделяется фоновой подсветкой.
2. Выбор подтверждается нажатием на центральную кнопку (далее - "ENTER"). Пункты меню со значком "←" имеют подменю. Для входа в подменю нажмите кнопку управления.
3. Главное меню имеет две страницы, для перехода по страницам выбирайте NEXT← или BACK←.
4. Выберите SAVE ALL для сохранения изменений, и подтвердите нажатием кнопки ENTER, иначе при перезагрузке камеры все установки сбросятся.

При первом включении меню выглядит так:

MENU	
LENS	MANUAL
SHUTTER/AGC	AUTO ←
WHITE BAL	ATW ←
BACKLIGHT	OFF
PICT ADJUST	←
ATR	OFF
MOTION DET	ON ←
NEXT ←	
EXIT ←	SAVE ALL

Для выбора русскоязычного меню перейдите на вторую страницу: NEXT.

Вид второй страницы меню:

SETUP MENU	
PRIVACY	OFF
DAY / NIGHT	AUTO ←
NR	←
CAMERA ID	OFF
SYNC	INT
LANGUAGE	ENGLISH
CAMERA RESET	
BACK ←	
EXIT	SAVE ALL

Выберите LANGUAGE, затем нажатием «→» перейдите на РУССКИЙ, затем SAVE ALL для сохранения.

НАСТРОЙКА

1. ОБЪЕКТИВ

ОБЪЕКТИВ	АВТО←
-----------------	--------------

ОБЪЕКТИВ имеет 2 значения – АВТО и ВРУЧНУЮ. (На некоторых моделях установлен www.tbtec.ru Тех. поддержка: (495) 937-57-92 (доб. 147)

объектив без авто-диафрагмы).

АВТО - заводская установка.

ВРУЧНУЮ - используется при ручной настройке объектива.

Настройки АВТО:

ТИП - DC/VD – выбор управления авто-диафрагмой*;

РЕЖИМ - АВТО/ОТКРЫТ/ЗАКРЫТ - положение диафрагмы* (полностью открытая диафрагма нужна при фокусировке объектива);

СКОРОСТЬ - настройка скорости реакции авто-диафрагмы*.

* для объективов с авто-диафрагмой.

2. ЗАТВОР/AGC

ЗАТВОР/AGC

AUTO ←

Режимы: АВТО/ВРУЧНУЮ.

В этом меню раздельно настраивается работа при высокой и низкой освещённости.

АВТО – заводская установка.

Подменю режима АВТО:

АВТОНАСТРОЙКА	
ВЫСОК. ОСВЕЩЕН.	
РЕЖИМ	ЗАТВОР+АВТО ИРИС
ЯРКОСТЬ	32
НИЗК. ОСВЕЩЕН.	
РЕЖИМ	AGC
ЯРКОСТЬ	X0.50
ВОЗВРАТ	

Подменю режима ВРУЧНУЮ:

РУЧНАЯ НАСТРОЙКА	
РЕЖИМ	ЗАТВОР+AGC
ЗАТВОР	1/50
AGC	6.00

3. БАЛАНС БЕЛОГО

БАЛАНС БЕЛОГО	ATW ←
----------------------	--------------

Возможна работа в 7 режимах.

ATW - автоматическая подстройка баланса в диапазоне 1800К~10500К, это основной режим.

Подменю БАЛАНС БЕЛОГО:

ATW	
СКОРОСТЬ	239
УПР. ЗАДЕРЖКОЙ	016
РАМКА ATW	X1.00
СРЕДА	В ПОМЕЩЕНИИ

Другие возможные режимы:

НАЖАТИЕ – автоматический режим баланса белого. В диапазоне цветовой температуры 2300К~10000К возможна точная подстройка баланса;

ПОЛЬЗОВ.1, ПОЛЬЗОВ.2 – пользовательские режимы произвольной настройки;

АНТИЦВ.ПРОК. – используется для устранения искажений при большой разнице цвета объектов;

ВРУЧНУЮ – ручная настройка цветового баланса (для помещений с только искусственным светом);

БЛОК.НАЖАТИЯ – автоподстройка баланса при нажатии на кнопку управления.

4. КОМПЕНСАЦИЯ КОНТРОВОГО СВЕТА

контрольный свет

ВЫКЛ.

Возможные режимы:

ВЫКЛ. – компенсация выключена;

BLC – компенсация тёмных зон;

HLC – подавление ярких зон. Эффективно для считывания номеров автомобилей.

5. НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ

РЕГУЛИР. СНИМКА



Подменю настройки изображения:

ЗЕРКАЛО

ВЫКЛ.

ЯРКОСТЬ

000

КОНТРАСТНОСТЬ

128

РЕЗКОСТЬ

128

ОТТЕНОК

128

УСИЛЕНИЕ

128

ЗЕРКАЛО – изображение разворачивается в зеркальном отражении.

6. ATR

ATR	ВЫКЛ.
------------	--------------

Эта функция похожа на WDR. Улучшает различаемость деталей изображения при больших перепадах освещённости.

Подменю настроек:

ATR	
ЯРКОСТЬ	СРЕД.
КОНТРАСТ	СРЕД.

ЯРКОСТЬ – высокая, средняя, низкая;
КОНТРАСТ – высокий, средневысокий, средний, средненизкий, низкий.

7 . ДЕТЕКТОР ДВИЖЕНИЯ

ДЕТЕК. ДВИЖЕНИЯ	←
------------------------	----------

Возможные режимы – вкл./выкл.

Подменю настройки:

ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ	111
ДИСП. БЛОКИРОВ.	ВЫКЛ.
ОБЛАСТЬ ОБЗОРА	ВЫКЛ.
ВЫБОР ОБЛАСТИ	1/4
СВЕРХУ	000
СНИЗУ	000
СЛЕВА	000
СПРАВА	000

ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ – настройка чувствительности детектора движения.

ДИСП. БЛОКИРОВ. – при включении функции движущиеся объекты выделяются мерцающими блоками.

ОБЛАСТЬ ОБЗОРА – при включении показывает области действия детектора движения.

ВЫБОР ОБЛАСТИ – настройка областей (всего 4) действия детектора движения. Границы областей настраиваются регулировками:

СВЕРХУ, СНИЗУ, СЛЕВА, СПРАВА.

8. МАСКИРОВКА ОБЛАСТИ

МАСКИРОВКА ОБЛ	ВЫКЛ.
-----------------------	--------------

При включении функции доступно подменю:

ВЫБОР ОБЛАСТИ	1/8
СВЕРХУ	000
СНИЗУ	000
СЛЕВА	000
СПРАВА	000
ЦВЕТ	1
ПРОЗРАЧНОСТЬ	1.00
МОЗАИКА	ВЫКЛ.

СВЕРХУ, СНИЗУ, СЛЕВА, СПРАВА – задание границ маскированных областей (всего 8);

ЦВЕТ - выбор цвета маскирования;

ПРОЗРАЧНОСТЬ – настройка прозрачности маски. 0 – прозрачная, 1 –непрозрачная;

МОЗАИКА – включение мозаичного маскирования.

9. ДЕНЬ/НОЧЬ

ДЕНЬ/НОЧЬ	АВТО ←
------------------	---------------

Возможны три режима: АВТО, ЦВЕТ, ЧЁРНО-БЕЛЫЙ.

Подменю режима АВТО:

ДЕНЬ/НОЧЬ	
СЕРИЯ	ВКЛ.
УПР. ЗАДЕРЖКОЙ	010
ДЕНЬ/НОЧЬ	003
НОЧЬ/ДЕНЬ	005

ДЕНЬ/НОЧЬ, НОЧЬ/ДЕНЬ – настройка порогов переключения режима.

ЦВЕТ – постоянная работа в цветном режиме.

ЧЁРНО-БЕЛЫЙ – постоянная работа в чёрно-белом режиме.

10. ШУМОПОДАВЛЕНИЕ

ШУМОПОДАВЛЕНИЕ



Подменю настроек:

NR

NR-РЕЖИМ

Y/C

УРОВ. Y

004

УРОВ. C

004

NR–РЕЖИМ - настройка режима подавления шума Y и C.

11. ID КАМЕРЫ

ID КАМЕРЫ

OFF

Подменю ID КАМЕРЫ:

ID КАМЕРЫ

CAMERA

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

WXYZ0123456789-!\"#\$%&'

()_` , ¥ : ; <=> ? @\^*.x+/-

CHR1 CHR2

← →↑↓CLR POS

Меню содержит 7 секций:

CAMERA – две строки для ввода названия.

CHR1 – содержит 26 букв, 10 цифр и 28 символов.

CHR2 – временно недоступна.

← →↑↓ - стрелки перемещения указателя при вводе. Установив указатель, выберите букву, цифру или символ и нажмите «ENTER».

CLR – удаление знаков.

POS – настройка положения названия на экране.

12. СИНХРОНИЗАЦИЯ – внутренняя.

13. LANGUAGE

Выбор языка:



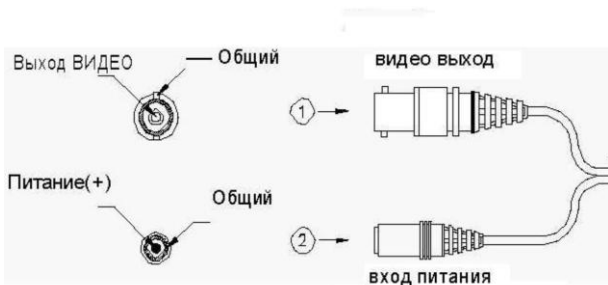
Доступно 8 языков, среди них русский.

14. СБРОС КАМЕРЫ



Возврат к заводским установкам.

VI. Подключение.



VII. Проблемы и их устранение.

№	Проблема	Действие
1	Изображение отсутствует или неустойчиво	Проверьте подключение видео- и питающего кабелей
2	Изображение размыто	Проверьте, не загрязнён ли объектив
		Проверьте настройку объектива и OSD-меню
3	Изображение тусклое	Проверьте настройку монитора, объектива и OSD-меню
4	Не работает детектор движения или маскирование зон	Проверьте настройку OSD-меню
5	Неестественные цвета	Проверьте настройку OSD-меню

6	Пятна на экране	Блики от солнца, помехи от TV или компьютера
7	Функции не настраиваются	Восстановите заводские настройки
8	Камера работает ненормально, поверхность перегрета, специфический запах, дым и т.д.	Немедленно отключите питание. Проверьте напряжение и правильность подключения питания. Отправьте камеру в сервисный центр

VIII . Технические характеристики.

Матрица	1/3" Sony Super-HAD CCD II (960H)
Система	PAL
Разрешение	700ТВЛ
Объектив	Вариофокальный 2,8-12 мм
Управление	OSD-меню, 8 языков
Режим	Авто, ручной, цветной и ч/б

Детектор движения	4 настраиваемые зоны
Маскирование зон	8 зон, 8 цветов, настраиваемые положение и размер
Мин. освещ.	0.001лк/ 0Лк(ИК подсв. вкл)
S/N Ratio	≥52dB
Эл. затвор	1/50~1/100,000S , Авто, фикс.
Smart-IR	есть
Цифровое шумоподавление	2D-DNR
AGC	Авто/фикс.- 8 значений
Длина волны ИК-подсветки	850nm
Дальность ИК-подсветки	до 40м (42 ИК-диода)
BLC	BLC, HLC
Видео выход	1 В / 75 Ом
ATR	D-WDR
Управление UTC	есть
Синхронизация	Внутренняя
Раб. темпер.	-40°C / +50°C

Защита корпуса	IP66
Гамма-корр.	0.45
Электропитание	Стабилизир. 12В пост. тока, 150мА/400мА (ИК вкл.)

IX . Комплектность.

№	Наименование	Кол-во	Примечание
1	Видеокамера	1	
2	Руководство	1	
3	Крепёж (компл.)	1	

